



Stāsta Aina Vilka

Aina Vilka

Pirmoreiz Valkā ieradās 1958. gada aprīlī. Biju nosūtīta valsts praksē Valkas slimnīcā dziedātāi nodalē kā vecmāte. Naktssmietai pieņēmu 4 jauniešu meistariem diva Valkas kultūras namā. Mēs dzīvojam aiz skatuves aktīvi un stabilē. Tā kultūras dzīvi Valkā iepazīm jau prakses laikā. Atceros, ka šajā laikā balles dejas mācīja Ina Medne, viņa organizēja arī deju vakarus - konkursus. Protams arī mēs praktiskātas tajes piedalījāmies. Tādā vakarē - valša konkursē iepazīmas ar savu mākamā vīru, ar kuru kādēi vārtē ieguva. Tālāk mans liktenis bija izlēmts un tā pašā gadā jūlijā beigās ieradās Valkā pēc Valkas slimnīcas pērcatijuma kā diplomēta vecmāte. 1959. gadē aprēcējos un Valkas kultūras namē kore sākām dziedāt abi ar vīru. Valkas kultūras namu vadīja Palejs, bet kore dzīvi diriģents šamirs Kilijs (bijušā izglītības ministra Kila vecērs). Mēs pastāvējam gan kā jaunkais kore, gan kā sēme kore, gan kā vīru kore. Kore dzīve bija ļoti aktīva, daudz braukājam ar koncertēne, labi sadarbojamies ar smiltēni, arī tur bija gan jaunkais, gan labs vīru kore. Kore dziedāja vairāki pāri: gan sēva, gan vīru. Atceros, ka 1959. g. bija vīru kore salidojams Dobelē. Tur piedalījās gan smiltēni, gan Valkas vīri, bet mēs sēvas braucēm līdzī. Ļoti daudz kultūras dzīves veicināšanē darīja toreizējais rajona kultūras dzīves vadītājs Levis Dāvids. Ar viņa gādību korēm tika uzīti skaisti

tautas tēpi, arī vīriem. Bez tautas tēpiem bija skaisti koncerttēpi. Mūmī sevām bija smilšu krāsas gaiss gaiss, gan kļētas, ar šalli dekorētas zeltiņi vizuēli, tādē pati bija zelti vai dzies ar zeltiņi vizuēli. Tas vīri bija ļoti grezni un droši un tādē arī kore galidojumē dziesmā sātku 100 gadē valkas vīri mēsa visu republiku karogus Daugavas stadione kē atklējat diju sātkus Daugavas stadionā. Tas mēsu vīriem bija liels gods.

Nākamais diriģents valkas kultūras namā bija Tālvaldis Bēzģis. Viņa sūva bija valēvite tādē sakarē vīri bija uņēst valkē tad gan mēs bijām tikai jaektars kore. Kore ieguva korakumme "Tālava", aktīvi koncertēja, brauca ekskursijās. Valkē sūvēja darba frētus estrādē, kur vīri nāca kore satikās dziesmā. Tas bija jaeks laiks valkē. Kultūras namu vadīja Māntē Škrodele

Kore pirmā dziesmā sātku vīriem pūdalījās kore karē universitātes aulā.

Vēl atceros, ka 1959g. valkē pastāvēja arī patērētāju kūrības darbinieku kore, ko vadīja diriģents Prieduks, kultūras namā darbojās sūvēšu ansamblis, ko vadīja skolotāja Tamēra Outersone. Atsevišķs ansamblis bija arī dziesmasrakstē nodalci - to arī vadīja Tamēra Outersone, bet iekertuikē bija aktīvs sūvēšu ansamblis ko vadīja Arārs Mikelsons. Tad Tālvaldis Bēzģis pārētas uz Rīgu, bet "Tālavu" sāka vadīt diriģente Sīkēlone no smiltēlēs, kore sāka dziesmā vīri no Ēģēmes, valkas pagasta. Mēs joprojām bijām liels jaektars kore ar skaistēm tēpiem. Es sāku dziesmā meloracijā, tālu no centra, autoleiss vakaros megāja, tā arī uz ilgāku laiku kore dziesmā pāstrādē. Bet atreinas palikēšas skaistas.

Lad sāku dziedāt lalkas kultūras nama kori
 bija apmēram 75 dziedātāji. No tiem šībrīd bija
 ap 50, bet vīri 25. Tāpēc varēja arī pastāvēt at-
 seviski gan vīri, gan sievietes kori, bet vīri kopā - liels
 jauktais koris. Daudz vairs jās uzvārda neat-
 ceros. Ēsmes dziedātāji kopā ar sievietes:

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1. Budaha Biruta | 28. Keelke Auda |
| 2. Itale Astrīda | 29. Zīne Aesma |
| 3. Pece Lēcija | 30. Kēse Māra |
| 4. Kraekle Ārija | 31. Rebene Iega |
| 5. Kokamegi Rāce | 32. Birkava Astrīda |
| 6. Karlone Marija | 33. Rūsova |
| 7. Zīdina Nellija | 34. Tolmeane Aija |
| 8. Grīndule Vilma | 35. Balode Ēlza |
| 9. Māsteva Aesma | 36. Markvica Biruta |
| 10. Garana Maiga | 37. Upiete Kelta |
| 11. Ozolina Vilma | 38. Zausa Marija |
| 12. Vilka Aina | 39. Bēda Iega |
| 13. Sprāge Sūera | 40. Zute Louija |
| 14. Volina Vitalija | 41. Līpiņa Lidija |
| 15. Borņane | 42. Lāce Ēlza |
| 16. Graada Mirdza | 43. Hēmeistare Zaiņa |
| 17. Berzina Vilma | 44. Mītrua Rasma |
| 18. Brīdina Vaada | 45. Šķinķe Aesma |
| 19. Zvirgzdina Auita | 46. Biendze Auita |
| 20. Kollemate Lēcija | 47. Filipova Hilda |
| 21. Itale Rasma | 48. Poriņmeistare Vija |
| 22. Dekmeijere Zaiņa | 49. Beikmane |
| 23. Lapsa | 50. Krole Milda |
| 24. Beikbārde Aestra | 51. Kraekle Zenta |
| 25. Baltkeja Saeetra | 52. Ozolina Solveiga |
| 26. Cigēze Meilija | 53. Ozolina Auda |
| 27. Ogste Ēlza. | 54. Berķharde |
| | 55. Muceniņe Biruta |
| | 56. Plauka Rūne |
| | 57. Korva |

58. Keimete Mērija
 59. Tetere Zelmā
 60. Borobjova Ielga
 61. Keoķe Vija
 62. Aaga Zolīga Marģans
 63. Verubenga Astrīda
 64. Rogaiņe Rasma
 65. Pedere Lidija
 66. Krolotāja Klotē
 67. Ozolina Laima

ar vīcīne:

1. Ozoliņš Arnolds
2. Ozoliņš Aldis
3. Pikušs Vilnis
4. Rijkers Aulis
5. Šķedītis
6. Vilks Laimonis
7. Finks Svans
8. Aumeistars Fāvis
9. Šķeters Vīrvaldis
10. Bataljens Tālis
11. Ūdris
12. Kīkulis Ceutis
13. Bratka Ēvalds
14. Grondelis Aivids
15. Grauds Alberts
16. Bīviņš Fāvis
17. Velks Ūldis
18. Peepa
19. Grindelis Maigouis
20. Grindelis Fāvis
21. Fūgs Ēvalds
22. Keižārajs
23. Rasmānis Fāvis
24. Gruberis Būelis
25. Vīlsters Fāvis
26. Vīlsters Andrejs
27. Garānis Pēteris
28. Būda Reičis
29. Lazdris
30. Ēglītis Haralds
31. Beis
32. Basmānis Edgars
33. Kuope.

34. Beikmānis Rodris
35. Krolis
36. Dūmeis Vilis
37. Būdahs Arnolds
38. Peide
39. Rogaiņis Ūldis
40. Ozoliņš Guntis
41. Ratnieks Svans
42. Ratnieks Jaldis

Tā sauņk, ka kopā dzī-
deja vairākas valkas
ģimenes: Ozoliņi (6), Vilki (2),
Aumeistari (2), Kīkulis (2),
Grauda (2), Grindeli (4),
Vīlsteri (3), Garāņi (2),
Būda (2), Ūpīte (2), Kuope (2),
Beikmāni (2), Būdahs (2),
Rogaiņis (2), Ratnieks (3),
Bīdiņa (2), Beudže (2)



1973 g. ardi
frun

Budaha Bireta.

Bēzina vilna.

Stale' Astriča

Peuce Lācija

Kraukle

Kokamegi

Karlovska.

Fidra vīlīja pie universitātes

Quindule

aula pēc

Jūrs Ēvalds.

Kore kara

Diriģents Bēzins

Dziesmu svētkos 1973. gadā